

CONTENTS

odaは
ココが強い!

- 03 きものの全てを学ぶ
- 04 担任制による細やかなサポート
- 05 就職サポート
- 07 第一線で活躍する先輩たち
- 09 学科紹介
- 11 織田ならではの取り組み
- 13 学生作品紹介
- 15 学生インタビュー
- 16 KIMONO SNAP
- 17 年間行事
- 19 Q & A
- 20 織田で過ごす1日
- 21 INFORMATION
- (共通) odaのオープンキャンパス 2025



odaは
ココが強い!

きものの全てを学ぶ

きものを仕立てる技術だけでなく、デザイン、染色、日本刺繍、着付け、ヘアメイク、日本文化などを学ぶことで、
きものに関する幅広い知識と技術が身につきます。

きもののすべてを学ぶことは、将来の選択肢を広げることに繋がるのです。



被服

自分の寸法に合わせて
一針一針手縫いで仕立てます。



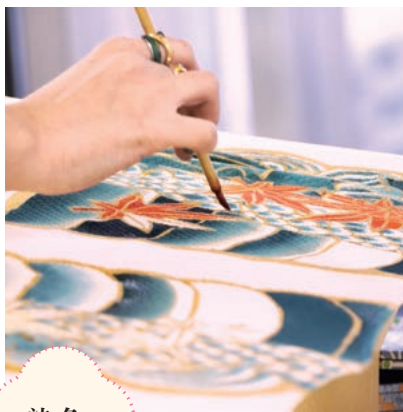
着付け

普段着から花嫁衣装まで
さまざまな着付けの技術を
習得します。



デザイン

自分が思い描いたイメージを
デザイン画に描きおこします。



染色

描きおこしたデザインを、
さまざまな染めの技法を用いて
きものに染め上げます。



ヘアメイク

きもののコーディネートに
合わせたヘアメイクを勉強します。



日本刺繍

基礎刺しから丁寧に学びます。
様々な技法を身に付けることで
表現の幅が広がります。

✕ 卒業資格・取得資格

[卒業資格]

2年課程以上の卒業者には専門士の称号が与えられ、
短大卒業者と同等の待遇(人事院規則)となります。

[東京商工会議所]

和裁検定(4・3級)

[(一社)全日本きもの振興会]

きもの文化検定(5～3級)

[(一財)職業教育・キャリア教育財団]

准教員認定

[(一財)日本ファッション教育振興協会]

和裁技術認定(実技免除)(初級・中級・上級)、
ファッション色彩能力検定(3・2級)

[織田きもの専門学校]

着付け認定(3～1級)

織田ならではの取り組み

〈きもの文化の発信〉

海外研修

日本文化を海外へ発信

海外研修では、日本の伝統衣装であるきものの魅力を世界へ発信しています。過去にはオランダ、ルーマニア、ハンガリー、マレーシアなど様々な国を訪れました。現地でのきものショーでは、学生が製作したきものの披露だけでなく、帯結びのパフォーマンス、日本舞踊などを取り入れた演出で日本文化を伝えています。また、日本文化の発信に加え、現地の学生との交流や、その国の伝統文化・伝統工芸にも触れられる良い機会となっています。



海外研修訪問先 || 2024 マレーシア / 2019 ハンガリー / 2017 ルーマニア / 2014 オランダ



〈きもの業界とのコラボ〉
MEGAたんす屋

自分が製作した 商品が 売れる喜び

学生が製作したきものや帯を、浅草に店舗を構えるMEGAたんす屋で商品として販売します。学生は普段の授業の中で培った技術に応用し、お客様目線に立って商品を製作。きもの生地こだわらず洋服の生地を使用するなど、さまざまな世代に手に取ってもらえるように仕上げます。商品を意識して製作することは実践的な学びに繋がっています。自分の商品が“売れる”喜びも経験できる人気のカリキュラムです。



〈舞台衣装の特別講座〉
松竹衣裳

プロによる 舞台衣装の 着付け実演

松竹衣裳株式会社に長年着付けを担当されている方を講師に招き、歌舞伎・演劇・日本舞踊の舞台で使用する衣装の着付けを実演していただきます。普段はなかなか見ることでできないプロの技を間近で見学できる貴重な機会です。また、衣装に込められた伝統的な技術や歴史を細かく解説してもらえるので、舞台衣装に関する理解が深まります。



〈きもの業界とのコラボ〉
バイセル

学生たちの手でトータルスタイリング

リユースセレクトショップのバイセルからお借りした振袖を活用して、コーディネート・ヘアメイク・着付けに至るまで全て学生の手でスタイリングします。クラスメイトとペアを組み、ヘアメイクと着付けの授業で学んだ知識や経験で、トータルスタイリングにチャレンジ。いつも一緒に学んできた学生同士だからこそ、お互いの個性を活かした魅力的な振り袖姿に。





きもの科 2 年 小池 穂乃香 さん
[千葉県立船橋二和高等学校出身]

【着こなしのポイント】

きものが龍の柄なので帯を雲柄にしています。帯揚げ・帯締め・草履は赤色で統一してアクセントに。

【織田の魅力】

きものショーや海外研修などの行事では先輩後輩との交流が多く、交友関係が広がるので楽しいです。



きもの科 1 年 SHAASHUA TAL DANIEL さん
[(アメリカ) TheSummitSchool出身]

【着こなしのポイント】

お気に入りの JOTARO SAITO の角帯を主役に、色のトーンを意識して落ち着いた着きのある印象に。

【織田の魅力】

先生は授業のことだけでなく、個人的な相談にも乗ってくれるので、安心して学校生活を送れます。



きもの科 2 年 加瀬 莉菜 さん
[千葉県立佐倉東高等学校出身]

【着こなしのポイント】

青を基調に半衿と帯揚げを同じ柄で合わせ、アクセントカラーを入れつつもまとまるようにコーディネート。

【織田の魅力】

授業でわからないことがあれば先生が優しく丁寧に教えてくれるので、実習をスムーズに進めることができます。

KIMONO SNAP

織田に通う学生たちの
コーディネートを紹介!



きもの科 1 年 今野 美咲 さん
[私立函館大妻高等学校出身]

【着こなしのポイント】

きものの中にブラウスを着用し、ゴスロリをイメージした着こなしに。きものに合わせたヘッドドレスがポイント。

【織田の魅力】

先生との距離が近くてアットホームな雰囲気です。きものでお出掛けする機会も多く、毎日が充実しています。



きもの専攻科 遠藤 くるみ さん
[東京都立園芸高等学校出身]

【着こなしのポイント】

かわいいサーモンピンクのきものと花柄の帯を合わせた正統派の着こなしでフェミニンな雰囲気。

【織田の魅力】

きものについての技術や知識を全て学ぶことができるため、将来の選択肢を広げることができます。



きもの専攻科 半泊 飛鳥 さん
[神奈川県立藤沢清流高等学校出身]

【着こなしのポイント】

色数を抑え、現代調の小物を取り入れた“カッコいい”コーディネート。裾を短くしてブーツを目立たせました。

【織田の魅力】

駅から学校が近く、周辺には飲食店なども豊富です。授業終わりに友人と食事や買い物をよくしています。

Q & A

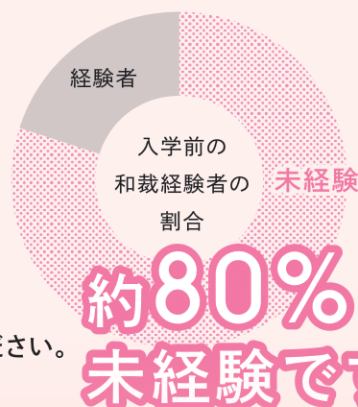
よくある質問に
お答えします！

Q

和裁を全く経験したことがない
初心者ですが大丈夫ですか？

A

入学者のほとんどが初心者なのでご安心ください。
針の持ち方から教えます。



Q

放課後に
アルバイトをしている
学生はいますか？

A

ほとんどの学生が
アルバイトをしながら
通っています。

週3日コンビニでアルバイトをしています。
クラスの友人もアルバイトをしている人が
多いです。課題も多くて大変ですが、授業
が早く終わる日や長期休暇の時にシフトを
入れるようにすれば、学業との両立はでき
ると思います。



Q

きもの業界への就職は
本当にできますか？

A

創立66年の歴史がある学校で
すので企業様との繋がりを活
かした就職が可能です。ごく稀に業界以
外への就職を希望する学生もいますが、
業界への就職を希望した場合は100%
きもの関係の仕事に就いています。
(2023年度実績)

Q

髪やピアス、服装等の
規則はありますか？

A

特にありません。洋服でもきものでも、
派手髪でも構いません。

洋服を着ている人の方が多いです
し、きものを着る人もたくさんいます。

Q

実習と座学の割合は
どのくらいですか？

A

座学よりも実習の方が多くなってい

実物の入学案内の請求はこちらから

ています。もちろん座学もありますが、座学で学んだ知識を実習ですぐに実践できるので、内容がとても身につきます。また、実習だけでは知り得ないことを座学で補完できるので、きものについて深く学んでいます。

他の学生のファッションやヘアスタイルには、いつも刺激を受けています。みんなお洒落には敏感なので、髪色やスタイルを変えたとすぐに気づいてくれます。最近はニット帽がお気に入りのアイテムで、今後はお洒落坊主に挑戦してみたいです。